

Ethics Policy for *Letras Raras Journal*

Ethical Principles and Good Practice

The academic journal **Letras Raras** is committed to ethics and quality in its publications. We believe and support ethical behavior of the parties involved in publishing in our journal: authors, editor, reviewers, editorial boards of scientific journals as well as translators and proofreaders of Portuguese and foreign languages. We do not accept plagiarism or unethical behavior of any type

Duties of the Editor:

PUBLICATION DECISION:

Editors are responsible for making final decisions about submissions and, consequently, about their publications. When an agreement cannot be reached by the editorial board, the chief editor is responsible for the final decision. The chief editor may consult the editorial board, the publication policies and the scientific committees. Such policies should comply with current legal rules regarding copyright infringement, discredit and plagiarism.

TRANSPARENCY and RESPECT:

All manuscripts are subjected to blind peer review. The selection of manuscripts is to be conducted free of discrimination and with respect to the human rights. Confidentiality of the author(s) and reviewers during the peer review process will be ensured prior to publication. Special attention will also be given to RESOLUTION No. 510, APRIL 7, 2016, regarding research ethics.

CONFLICTS OF INTEREST:

Unpublished manuscripts from research work is published under consent of their authors. Manuscript are not to be published in case of any conflict of interest - unless otherwise stated by the committees of this journal. However, regarding research partnerships, the publisher will take appropriate action in the case of ethical complaints about a particular submitted manuscript or published article.

Duties of the peer reviewers:

Contribution to the EDITORIAL DECISIONS: peer reviews are an important stage in the evaluation of manuscripts submitted to the Journal and help the editor with editorial decisions. They also help the author to improve his/her manuscript.

PUNCTUALITY, CONFIDENTIALITY AND SOURCES: Considering the journal's periodicity, the reviewer assigned to any article should notify the editor whether they are available to review and evaluate manuscripts. They are not to have access to the authorship of the texts due to the policy of confidentiality and blind peer review. Advice should always be clear and objective, with consistent arguments.

It is also the duty of the reviewers to contribute to the author of the article by indicating sources, citing works that consistently support the author to have a well-founded text that contributes to research in the area. In addition, referees should notify the editor when ideas are juxtaposed between the proposal under consideration and other published text. Of course, the reviewer should never evaluate manuscripts in which there is any form of conflict of interest.

Duties of the Author:

GENERAL Guidelines: The manuscripts submitted must be original and report their proposal clearly and objectively. The submission must present, in the body of the text or in supplementary documents, satisfactory data to anchor the reflection presented in the paper. Inaccuracies or any conduct that constitute unethical behavior will not be accepted.

ORIGINALITY and PLAGIARISM: The originality of manuscripts is to be ensured by authors through clear citation or quotes, ruling out the possibility of dishonest appropriation. The Journal will not accept any plagiarism or similar behavior. It is necessary for the author to cite his research sources, acknowledging to researchers who previously and somehow have discussed the issue addressed. This should include the situation of obtaining unpublished data or considerations, and written authorization must be included.

The same data or manuscript is not to be submitted to *Letras Raras* and other journals simultaneously. Such behavior will not be accepted under this journal publication ethics.

AUTHORSHIP: It is also noteworthy that for *Letras Raras Journal*, the authorship of the text presented belongs to those who, in fact, contributed to the construction, considerations, reflection and execution of the work. The main author should also check if the other authors agree with the submission and, subsequently, publication of the text.

DISCLOSURE AND CONFLICTS OF INTEREST: Conflicts of interests, financial or otherwise, that hinders the interpretation or the investigation results must be declared by authors. Therefore, financial support should always be acknowledged.

In case of any inconsistency in the published article, identified by the author, the author has the obligation to inform the publisher immediately in order to solve the problem and to cooperate with the editor.

Duties of the Editorial of Scientific Journals

Revista Letras Raras

We remain committed to the editing and publication of manuscripts, aiming to ensure exemption in the editorial provisions and deliberations.

Our papers are blindly peer-reviewed to ensure the quality of the scientific publication.

* This statement is based on the Elsevier guidelines and the Committee on Publication Ethics - COPE Best Practice Guidelines for Journal Editors.

Part: Rules

On the organization and functioning of *Letras Raras Journal*

Art 1 - **Letras Raras Journal** is a quarterly academic journal created and directed by researchers from the Contemporary Literature and Language Studies Laboratory (*Laboratório de Estudos de Letras e Linguagens na Contemporaneidade* - LELLC- Research Group /UFMG/ CNPq), among which there are the professors from the Graduate Program in Language and Teaching (*Programa de Pós-Graduação em Linguagem e Ensino* - PPGL) at the Academic Unit of Letters, Humanities Department from the Federal University of Campina Grande (CH/UFMG).

Sole paragraph - **Letras Raras Journal** has been an electronic journal since its first issue published in 2012.

Art 2 - **Letras Raras Journal** has the task of giving opportunities for the dissemination of research also carried out by undergraduate students as well as of being a space for the promotion of multidisciplinary and interdisciplinarity between several knowledge areas and the area of languages and their interfaces. The *Letras Raras Journal* accepts papers from undergraduate and graduate students from any area of knowledge, as long as they are affiliated with the area of Language Sciences and its multiple manifestations.

Art 3 - Despite accepting academic papers from several areas according to this Editorial Policy, *Letras Raras Journal* occasionally organizes dossiers to collect works that concentrate on a particular subject. Dossiers however do not compromise the regular publication policy.

Art 4 - **Letras Raras Journal** is a Brazilian Portuguese language journal, but it is open to manuscripts written in English, French, Spanish, Italian, and German.

Sole paragraph— Articles and essays submitted by masters, master's students and undergraduate students must be co-authored by either a PhD researcher/doctor or doctoral student. Reviews and artistic productions do not require co-authoring. The journal only accepts reviews of books published in Brazil within the last two years prior to the submission date.

Art 5 - The production of the journal in all its phases is the responsibility of the Editors in Charge, in collaboration with the other Editors and the Editorial Board, as well as, in some specific numbers, *ad hoc* Editors.

Sole paragraph- Editors and reviewers work voluntarily.

Art 6 - Editors and invited editors ought:

I – To elaborate dossiers proposals as well as forms of promoting the journal.

II – To select the number of articles to be published each new issue.

III – To rely on the blind peer review and on the policies decided by the Editorial Board, the Scientific Committee, and the Journal Editorial Board.

Campina Grande, January 7, 2019
Editorial Team of Letras Raras Journal.

Política de Ética da Revista Letras Raras

Princípios éticos e boas práticas

O periódico acadêmico **Revista Letras Raras** assume compromisso com a ética, bem como com a qualidade de suas edições publicadas. Acredita e acosta-se a atitudes éticas das partes envolvidas em cada publicação do referido periódico acadêmico, quais sejam: autores, editor, pareceristas, Equipes de editoria de Periódicos Científicos e também tradutores e revisores de língua portuguesa e de línguas estrangeiras. Na Revista Letras Raras, não se aceita atitudes que configurem comportamento antiético como plágio ou comportamentos semelhantes.

Deveres do Editor:

Quanto à DECISÃO DE PUBLICAÇÃO:

Neste periódico, os editores são responsáveis por tomadas de decisão final sobre as submissões e, conseqüentemente, sobre as suas publicações. Quando não for possível uma decisão de todos os editores responsáveis, essa decisão será de responsabilidade da editora chefe, orientada pelas políticas decididas pelo Conselho Editorial, pelo Comitê Científico e pela Editoria de Periódicos Científicos. Tais políticas deverão atentar para as normas legais em vigor, concernentes à violação de direitos autorais, ao descrédito e ao plágio. Nessa busca, os Comitês Científicos do periódico acadêmico deverão ser consultados.

Quanto à TRANSPARÊNCIA e ao RESPEITO:

Toda avaliação será feita às cegas por pares, respeitando-se os direitos humanos. Portanto a **CONFIDENCIALIDADE** do proponente jamais será divulgada, nem mesmo aos pareceristas ou membros dos conselhos editoriais. Também será dada especial atenção à RESOLUÇÃO Nº 510, DE 7 DE ABRIL DE 2016, no que diz respeito à ética em pesquisas.

Quanto à DIVULGAÇÃO e aos CONFLITOS DE INTERESSE:

A Revista publicará documentos inéditos de pesquisas autorais, com o consentimento expresso de seus autores. Quando ficarem caracterizados conflitos de interesse por quaisquer que sejam as razões, o manuscrito não deverá ser publicado, salvo juízo contrário dos comitês deste periódico. Todavia, **quanto às parcerias em pesquisas**, a editora tomará as medidas oportunas, no caso de reclamações éticas sobre um determinado manuscrito submetido ou artigo publicado.

Deveres dos Pareceristas:

Contribuição na AVALIAÇÃO e nas DISPOSIÇÕES EDITORIAIS: as avaliações dos pareceristas configuram-se em uma importante etapa da avaliação dos textos submetidos à Revista e auxiliam o editor quanto às decisões editoriais. Também contribuem para que o autor melhore o seu artigo.

PONTUALIDADE, CONFIDENCIALIDADE e FONTES: considerando a necessidade de manter a periodicidade da Revista, o avaliador designado para qualquer artigo deverá notificar o editor, caso não se sinta em condições de fazer sua análise e avaliação. Também não terão acesso à autoria dos textos, devido à política de confidencialidade e avaliação por pares “às cegas”. Os pareceres deverão sempre ser claros e objetivos, com argumentos consistentes.

Também é dever dos pareceristas contribuir com o autor do artigo indicando fontes, citando obras que, de modo consistente, deem suporte para que o autor tenha um texto bem fundamentado, que contribua com as pesquisas na área. Ademais, os pareceristas devem notificar o editor quando houver justaposição de ideias entre a proposta analisada e outro texto já publicado. Evidentemente, o parecerista jamais deve avaliar manuscritos em que haja alguma forma de conflito de interesses.

Deveres dos Autores:

NORMAS Gerais: os manuscritos apresentados devem ser originais, relatando de modo claro e objetivo a sua proposta. A submissão deve apresentar, ou no corpo do texto ou em documentos suplementares, dados satisfatórios para ancorar a reflexão apresentada no artigo. Jamais serão aceitas imprecisões ou qualquer outra conduta que se configure em um comportamento antiético.

ORIGINALIDADE e PLÁGIO: faz-se necessária a garantia de originalidade, deixando claras as fontes citadas, afastando, portanto, a possibilidade de apropriação. A Revista não aceitará nenhum tipo de plágio ou comportamento semelhante. É necessário que o autor cite as suas fontes de pesquisa, dando valor aos pesquisadores que, anteriormente, e de alguma forma, já discutiram a questão tratada. Inclua-se neste quesito a situação de obtenção de dados ou ponderações não publicadas, devendo constar a autorização de autoria, por escrito.

Também é necessário que o autor não submeta os mesmos dados ou a mesma pesquisa para a *Revista Letras Raras* e outro periódico concomitantemente. Tal atitude será sempre lida como inaceitável e fora dos padrões de ética em pesquisa.

AUTORIA: ressalte-se ainda que para a *Revista Letras Raras*, a autoria do texto apresentado pertence a quem, de fato, contribuiu na construção, ponderação, reflexão e execução do trabalho. O autor principal também deve verificar se os demais autores estão de acordo com a submissão e, posterior, publicação do texto.

DIVULGAÇÃO e CONFLITOS DE INTERESSES: é indispensável que os autores deixem claro qualquer conflito de interesse, seja financeiro ou de outra natureza que, de alguma forma, influencie na interpretação ou nos resultados de seu manuscrito. Portanto, no caso de fontes de apoio financeiro, estas devem ser sempre citadas.

No caso de haver alguma incongruência no artigo publicado, identificado pelo autor, este tem a obrigação de informar, imediatamente, da editora a fim de resolver o problema e cooperar com a editoria.

Deveres da Editoria de Periódicos Científicos

Mantemos o empenho na editoração e publicação de manuscritos, objetivando assegurar a isenção nas disposições e deliberações editoriais.

Nossos artigos são avaliados “às cegas” por pares para garantir a qualidade da publicação científica.

*A presente declaração tem bases nas orientações da Elsevier e no *Best Practice Guidelines for Journal Editors* do Committee on Publication Ethics - COPE.

REGULAMENTO

Dispõe sobre a organização e o funcionamento da **Revista Letras Raras**

Art.1º A publicação da **Revista Letras Raras** é um periódico acadêmico trimestral criado e dirigido por pesquisadores do Laboratório de Estudos de Letras e Linguagens na Contemporaneidade (LELLC-Grupo de Pesquisa /UFCG/ CNPq), dentre os quais, há professores do Programa de Pós-Graduação em Linguagem e Ensino da Unidade Acadêmica de Letras, Centro de Humanidades, da Universidade Federal de Campina Grande (CH/UFCG). Parágrafo Único – Este periódico é, desde o seu nascimento em 2012, unicamente eletrônico.

Art.2º **Revista Letras Raras** tem a incumbência de ceder espaço para a divulgação de pesquisas produzidas também por estudantes de graduação; de ser um espaço de promoção da multidisciplinaridade e interdisciplinaridade entre as diversas áreas do conhecimento e área das Linguagens e suas interfaces. A Revista Letras Raras aceita trabalhos de estudantes de graduação e pós-graduação de qualquer área do conhecimento, desde que estejam filiados à área das Ciências das Linguagens e suas múltiplas manifestações.

Art.3º Apesar da aceitabilidade de trabalhos acadêmicos de diversas áreas do conhecimento, desde que dentro das normas desta Política Editorial, a Revista Letras Raras elabora dossiês temáticos, alocando trabalhos que tratem da temática proposta. Contudo, a publicação de trabalhos fora desse dossiê não será comprometida.

Art.4º A **Revista Letras Raras** é um periódico de língua portuguesa, mas recebe muito positivamente trabalhos em inglês, francês, espanhol, italiano e alemão.

Parágrafo Único - Os artigos e ensaios submetidos por estudantes de graduação devem ter, indispensavelmente, coautoria de um pesquisador/professor doutor ou doutorando. Para os estudantes de mestrado (e mestres), a coautoria com doutores também é necessária. As resenhas e produções artísticas não tem obrigatoriedade de coautoria. Serão aceitas apenas as resenhas relativas a textos que tenham sido publicados até nos últimos 2 (dois) anos, anteriores à data de submissão da resenha.

Revista Letras Raras

Art. 5º A produção do periódico, em todas as suas fases, é de responsabilidade dos Editores Responsáveis, em colaboração com os demais Editores e com o Conselho Editorial, bem como, em alguns números específicos, de Editores *ad hoc*.

Parágrafo Único – Todos os editores e pareceristas realizam o trabalho voluntariamente.

Art. 6º Compete aos Editores Responsáveis e demais Editores,

I– Elaborar propostas de dossiês, bem como quaisquer outras formas de difusão do Periódico.

II– Decidir os artigos submetidos que serão publicados. O editor é guiado pela avaliação cega feita pelos pares, pelas políticas decididas pelo Conselho Editorial, pelo Comitê Científico e pela Editoria de Periódicos

Campina Grande, 07 de janeiro de 2019
Equipe Editorial da **Revista Letras Raras**